

# 文字有意思

人們利用文字表現想法，以文字溝通紀錄，文字真是了不起的發明。

## 一、文字的小達人

閱讀本期主題故事後，回答以下問題。敘述正確的請打「○」；敘述錯誤的請打「×」。

- 〈○〉 1.文字最早是從圖畫發展出來，例如老祖宗在洞穴的岩石上畫畫，這也是是一種紀錄的方式。
- 〈○〉 2.古人會用打繩結的方式來記錄事情或是表示畜養的牲畜數量，這叫做「結繩記事」。
- 〈○〉 3.人們以圖畫來做紀錄，但圖畫會簡化成線條，慢慢固定形狀和意義，漸漸就發展成文字。
- 〈×〉 4.五千多年前，住在兩河流域的蘇美人創造了甲骨文，這是目前所知最早的文字。〈是楔形文字〉
- 〈×〉 5.老祖宗把占卜的結果刻在硬硬的果核或樹幹上，這是中國三千多年前的甲骨文。〈刻在獸骨或龜殼〉
- 〈○〉 6.古埃及人發明聖書字，也叫做埃及象形文字，字形美麗，缺點是寫起來很花時間。
- 〈○〉 7.漢字起源於古老甲骨文，日本和韓國深受中國文化影響，現在日文中也還有漢字的使用。
- 〈○〉 8.台灣和中國都是使用中文，但台灣用的是繁體中文，中國用簡體中文，繁體中文保留傳統漢字模樣，更表現文字的美感。
- 〈×〉 9.中文是世界流通範圍最廣的文字，現在學習中文的人數也越來越多。〈英文流通最廣〉
- 〈○〉 10.英文由26個拉丁字母組成，這些字母經過排列

組合，構成不同的英文單字。

- 〈 ○ 〉 11.俄羅斯人使用俄文，俄文也是由字母組成，甚至和英文長得有點像，這是因為兩者都源自於古老的希臘字母。
- 〈 ○ 〉 12.信奉伊斯蘭教的阿拉伯人使用阿拉伯文，阿拉伯文書寫時字母會相連在一起，閱讀方向是由右到左。
- 〈 × 〉 13.印度的特色文字是「天城文」，它的特色是每個字母底端都有一條橫槓，書寫時經常連在一起。〈是字母頭頂有橫槓〉
- 〈 ○ 〉 14.文字除了書寫也有裝飾的功能，例如，清真寺就喜歡以阿拉伯文畫成圖像裝飾。
- 〈 × 〉 15.生活中常常出現以文字為視覺圖像的標誌，因為文字能傳達清楚的訊息。例如，停車場常用「M」來表示。〈是P〉
- 〈 × 〉 16.書法是漢字藝術的表現，世界上只有中國人發展書法藝術。〈阿拉伯文、英文等也有書法藝術〉
- 〈 ○ 〉 17.文字藝術也可以透過舞蹈表現，例如林懷民先生就是以書法概念創作「行草」這支舞碼。
- 〈 ○ 〉 18.歐洲許多國家的文字和英文都很相像，例如西班牙文和德文，因為它們同樣都是以拉丁字母為基礎發展出來的。

## 二、十二生肖裡的象形文字

古時候，人們觀察事物的特徵，畫出簡單的線條代表這個事物，象形文字裡有許多是表示動物的文字。例如，「羊」的特徵是尖尖的羊角和長長的羊臉，於是造出了能

表現羊的特徵的字。

			羊
---	---	---	---

以下分別是十二生肖的動物象形文字，請你判斷及寫出來，這是什麼字？

象形文字				
楷書	牛	鼠	蛇	豬
象形文字				
楷書	雞	龍	馬	兔

三、文字疊羅漢

一個「木」字真孤單，兩個木字排排站，變成樹「林」好做伴。  
三個木字疊羅漢，「森」林寬大更好玩。

中國文字真有趣，一個字再加其他字，就變成了另一個新字，例如，木+木=（林）；木+林=（森）。

請你來挑戰「木」部的家族字，把「木」字加上其它的字，看看會變成什麼新的字？

1. 木 + 子 = ( 李 )
2. 木 + 市 = ( 柿 )
3. 木 + 公 = ( 松 )
4. 木 + 一 = ( 本 )
5. 木 + 支 = ( 枝 )
6. 木 + 才 = ( 材 )
7. 木 + 每 = ( 梅 )
8. 木 + 艮 = ( 根 )
9. 木 + 几 = ( 朵 )
10. 木 + 古 = ( 枯 )

四、字的部件搬家了

中國文字是方块字，有的字部件互相調位之後，還是同一個字，如「裡」和「裏」；有些則成了不同的字，如「帕」和「帛」。

請你挑戰「部件搬家」的字。

(1) 調位之後同一個字，讀音和字義都沒有改變。

寫出調位的字。

- |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. 飄 — ( 颿 ) | 2. 夠 — ( 够 ) | 3. 峰 — ( 峯 ) |
| 4. 群 — ( 羣 ) | 5. 啟 — ( 啓 ) |              |

(2) 調位之後變成了新的字，甚至讀音和字義都改變了。

寫出調位的字，並寫出注音。

- |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. 愉 — ( 愈 ) | 2. 唯 — ( 售 ) | 3. 柑 — ( 菓 ) |
| 4. 翌 — ( 翊 ) | 5. 猷 — ( 奠 ) |              |

五、多一點和差一點

中國字有些幾乎一模一樣，只差那麼一點。例如：

「九」和「丸」就只差一點。

〈1〉把以下的字，多加上一點，看看它變成什麼字。

(寫出注音)

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1、大 → 【 太 或 犬 】 | 2、艮 → 【 良 】     |
| 3、狼 → 【 狼 】     | 4、王 → 【 主 或 玉 】 |
| 5、斤 → 【 斥 】     | 6、折 → 【 拆 】     |
| 7、又 → 【 叉 】     | 8、刀 → 【 刃 】     |
| 9、准 → 【 淮 】     | 10、冶 → 【 治 】    |

〈2〉把以下的字，減去一點或撇，看看它變成什麼字。

(寫出注音)

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1、兵 → 【 丘 】 | 2、兔 → 【 免 】 |
| 3、凡 → 【 几 】 | 4、千 → 【 十 】 |
| 5、注 → 【 汪 】 | 6、戌 → 【 戊 】 |
| 7、勻 → 【 勺 】 | 8、互 → 【 互 】 |