

電_カ視_シ臺_タ大_キ冒_ム險_{ケン}

觀_ク賞_シ電_カ視_シ節_{セツ}目_メ是_シ現_{ゲン}代_{ダイ}人_ニ常_ニ見_ル的_ナ娛_ユ樂_{レク}方_{ホウ}式_{シキ}，讓_サ我_ガ們_ガ來_ニ認_ク識_ス電_カ視_シ臺_タ，做_ク一_ト個_ノ電_カ視_シ通_{ツウ}。

〈一〉攝_{セツ}影_{エイ}棚_{テイ}裡_ニ的_ノ工_{コウ}作_{サク}人_ニ員_{イン}

攝_{セツ}影_{エイ}棚_{テイ}裡_ニ有_ル各_{ガク}式_{シキ}各_{ガク}樣_{ヤウ}的_ノ工_{コウ}作_{サク}人_ニ員_{イン}，各_{ガク}自_ジ負_ク責_セ不_ト同_ト的_ノ工_{コウ}作_{サク}內_ニ容_{ヨウ}。請_ク你_ガ將_シ工_{コウ}作_{サク}人_ニ員_{イン}名_ヲ稱_ヲ填_メ入_メ對_シ應_ス的_ノ工_{コウ}作_{サク}內_ニ容_{ヨウ}。

現 _{ゲン} 場 _{テイ} 指 _シ 導 _{ダウ}	主 _{シュ} 控 _{コウ} 室 _{シツ} 人 _ニ 員 _{イン}	執 _{シツ} 行 _{コウ} 製 _{セイ} 作 _{サク}	編 _{ヘン} 劇 _{キョク}
攝 _{セツ} 影 _{エイ} 師 _シ	收 _{シュ} 音 _{オン} 師 _シ	燈 _{テイ} 光 _{コウ} 師 _シ	製 _{セイ} 作 _{サク} 人 _ニ 員 _{イン}
導 _{ダウ} 播 _{ハク}	美 _ビ 術 _{ジュツ} 設 _{セツ} 計 _{ケイ}	剪 _{ケン} 輯 _{キツ} 師 _シ	

1. 〈製_{セイ}作_{サク}人_ニ員_{イン}〉：構_{コウ}想_{コウ}節_{セツ}目_メ的_ノ內_ニ容_{ヨウ}，控_{コウ}制_{セイ}經_{ケイ}費_ヒ，尋_ソ找_シ適_{テイ}合_{カク}的_ノ製_{セイ}作_{サク}團_{ダン}隊_{タイ}。
2. 〈編_{ヘン}劇_{キョク}〉：蒐_{ソウ}集_{シツ}資_シ料_{リョウ}，把_ヲ點_{テン}子_シ寫_シ成_ニ腳_{ケツ}本_{ポン}。
3. 〈美_ビ術_{ジュツ}設_{セツ}計_{ケイ}〉：設_{セツ}計_{ケイ}布_フ景_{ケイ}以_ニ及_ニ道_{ダウ}具_キ。
4. 〈執_{シツ}行_{コウ}製_{セイ}作_{サク}〉：負_ク責_セ執_{シツ}行_{コウ}製_{セイ}播_{ハク}會_{カイ}議_ギ討_{トウ}論_{ロン}的_ノ結_{ケツ}果_{ケツ}。
5. 〈燈_{テイ}光_{コウ}師_シ〉：控_{コウ}制_{セイ}和_ニ調_{テウ}整_{テイ}光_{コウ}線_{セン}。
6. 〈收_{シュ}音_{オン}師_シ〉：收_{シュ}錄_{ロク}現_{ゲン}場_{テイ}的_ノ聲_{セイ}音_{オン}。
7. 〈現_{ゲン}場_{テイ}指_シ導_{ダウ}〉：把_ヲ導_{ダウ}播_{ハク}的_ノ指_シ令_{レイ}傳_{デン}達_{ダツ}給_ニ現_{ゲン}場_{テイ}的_ノ工_{コウ}作_{サク}人_ニ員_{イン}。
8. 〈攝_{セツ}影_{エイ}師_シ〉：操_{ソウ}作_{サク}攝_{セツ}影_{エイ}機_キ，拍_{パク}攝_{セツ}需_{スウ}要_{ヤウ}的_ノ畫_エ面_{メン}。
9. 〈導_{ダウ}播_{ハク}〉：在_ニ副_フ控_{コウ}室_{シツ}裡_ニ，編_{ヘン}輯_{キツ}各_{ガク}個_{コノ}鏡_{キョウ}頭_{トウ}拍_{パク}攝_{セツ}的_ノ畫_エ面_{メン}，掌_{サウ}控_{コウ}節_{セツ}目_メ風_{フウ}格_{カク}。
10. 〈剪_{ケン}輯_{キツ}師_シ〉：利_リ用_{ヨウ}電_{テイ}腦_{ノウ}剪_{ケン}輯_{キツ}軟_{ニョウ}體_{タイ}，把_ヲ影_{エイ}片_{ペツ}串_{スウ}成_ニ精_{セイ}彩_{サイ}的_ノ節_{セツ}目_メ。
11. 〈主_{シュ}控_{コウ}室_{シツ}人_ニ員_{イン}〉：傳_{デン}送_{ソウ}節_{セツ}目_メ訊_{シン}號_{ガウ}，監_{ケン}控_{コウ}節_{セツ}目_メ播_{ハク}出_{シュツ}的_ノ品_{ヒン}質_{シツ}。

二、電視節目製作的流程

一個電視節目的製作流程是怎樣的呢？

請你填寫 1-6 的順序。

- < 6 > 製作人確認影片沒問題後，送到主控室發送。
- < 2 > 根據製播會議做成的結論，進行拍攝前的準備工作。
- < 4 > 進行拍攝工作。
- < 1 > 製作人會召集工作人員開會，討論節目的風格和拍攝的流程。
- < 3 > 準備道具和布景。
- < 5 > 將拍好的畫面剪輯成影片，並加入配音、音樂、字幕等效果。

三、節目旅行專業名詞

電視節目製作完成後要傳送到用戶家庭，這可是「一場浩大的旅程」。這趟旅程中有許多專業名詞，請你完成填空，認識專業名詞並熟悉節目的旅行。

無線電波	第四臺	小耳朵	民視
發射站	纜線	衛星	有線電視

電視台台的頂樓設置有 **< 發射站 >**，會將做好的節目轉成看不見的 **< 無線電波 >**，再發送出去。除了直接在地表傳送，也可以送到太空中的 **< 衛星 >**，強化訊號後傳到更遠、更廣的地方。

用戶要收看節目必須要接收訊號，除了靠家中的天線，也可以由系統台統一接收，再透過 **< 纜線 >** 將訊號傳送到各家，電視機會將訊號重整並在螢幕上呈現畫面。

無線電視台利用無線電波傳送訊號，不透過電纜，

例如，臺視、中視、華視、〈民視〉、〈公視〉就是無線電視臺。系統台就是俗稱的〈第四臺〉，它接收並整理不同節目的訊號，再用纜線送出去，所以也叫做〈有線電視〉。

在纜線到不了的山區，必須加裝衛星天線才能接收訊號，衛星天線就是俗稱的〈小耳朵〉。

四、新科技的輔助

電視節目製作需要多高科技設備輔助，請你觀賞不同類型的科技製播，並寫下心得。〈答案略〉

〈 1 〉 現場直播節目

1. 節目名稱： _____
2. 製播的電視台： _____
3. 觀賞時間： _____
4. 觀看現場直播節目與錄播節目不同的感受： _____

〈 2 〉 氣象預報

1. 節目名稱： _____
2. 製播的電視台： _____
3. 觀賞時間： _____
4. 觀察虛擬攝影棚的特色： _____

五、電視收看習慣大調查

小朋友，你平常用哪一種方式觀看電視節目，分享自己及調查親朋好友觀看電視節目的習慣。**〈答案略〉**

〈1〉 一般電視機

- 1.對象：

- 2.最喜歡的電視節目：

- 3.選擇理由：

〈2〉 數位機上盒

- 1.對象：

- 2.最喜歡的電視節目：

- 3.選擇理由：

〈3〉 電視棒

- 1.對象：

- 2.最喜歡的電視節目：

- 3.選擇理由：

〈4〉 平板或電腦

- 1.對象：

- 2.最喜歡的電視節目：

- 3.選擇理由：

〈5〉 手機

- 1.對象：

- 2.最喜歡的電視節目：

- 3.選擇理由：
